

# AGUILA SOLITARIA

No. 51



Colombia \$9.00  
Venezuela Bs. 1.50  
Ecuador S/6.00  
Chile \$10.00  
Bolivia S b 5.00

EDITORA

**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



**Viva las más temerarias  
aventuras junto al príncipe  
de  
la selva**



EDITORIA  
**cinco**

Revista  
**ARANDÚ**

EL PRINCIPE DE LA SELVA

**Adquiérala ya!**

**Aparece  
cada  
semana**

EDITORIA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

AGUILA SOLITARIA No. 51

Autor: Héctor González Dueñas. © Copyright 1976. Título propiedad de EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Director: Luis Tomas Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Directora Comercial Encargada: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15-188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylères. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

# AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO:

Victor Fox.

LA HERMOSA SHIÚ, HA SIDO CAPTURADA POR LOS PIRATAS DEL MISISIPI, CUYO CAPITAN MORGAN ES UNA FIERA HUMANA QUE LA ESCOGIO AQUELLA NOCHE PARA HACERLA SU ESPOSA...



NO LEJOS DEL RIO, EN LOS MONTES, AGUILA SOLITARIA DESCUBRE QUE EL PIRATA AL QUE TENIA PRISIONERO, HA ESCAPADO...

NO DEBI CONFIARME, ES ASTUTO COMO TODOS LOS "CARRA-PALIDA"



¡JULI, DESPIERTA! EL PRISIONERO ESCAPO Y NOS DELATARÁ A SUS COMPLICES.



51-1





¿CÓMO  
PUDO  
ESCAPAR,  
SI AMAR-  
RE BIEN  
SUS MA-  
NOS Y  
PIES?

YO TUVE  
LA CULPA,  
ME OLVI-  
DE DE  
VIGILAR-  
LO.



VA  
HACIA  
EL  
GRAN  
RÍO, A  
RELI-  
NIRSE  
CON  
SUS  
COM-  
PLI-  
CES.

HAY QUE  
SEGUIRLO.



Y ABRE  
BIEN LOS  
OJOS,  
PORQUE  
ESTAMOS  
EN TERRI-  
TORIO  
ENEMIGO.



DESPA-  
CIO Y SIN  
HACER  
RUIDO.  
SIGUEME.

51-2

MIENTRAS,  
EL PIRATA  
SE ALEJA  
TEMEROSO...



SI LOGRO  
LLEGAR AL  
CAMPAMEN-  
TO, ESTOY  
SALVADO  
DE ESE  
MALDITO  
INDIO  
EMPLI-  
MADO.



JUNTO  
CON MIS  
COMPANE-  
ROS, LE  
TENDEBE-  
MOS UNA  
EMBOSCA-  
DA.

MIENTRAS, AGUI-  
LA SIGUE EL RAS-  
TRO COMO UN PLUMA...

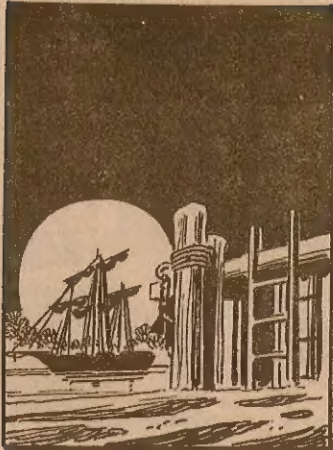


NO  
HASAS  
RUIDO,  
TOKY.

51-3



MIENTRAS,  
EN EL RÚS-  
TICO MUELLE  
DEL RÍO...



COMO TODAS LAS  
NOCHES, LOS PIRA-  
TAS SE DIVIERTEN..



HACIENDO ESCARNO DE LOS GUERRE-  
ROS INDIOS QUE HAN CAPTURADO...



51-4



¡ARRE  
"CABALLO  
LOCO"  
JA, JA,  
JA!

¡JA, JA,  
JA!

CUANDO UN  
PRISIONERO  
SE REBELA..

¡ZOF!



¡ENCUENTRA LA  
MUERTE!



¡PERRO  
INDIO!

¡BANG!

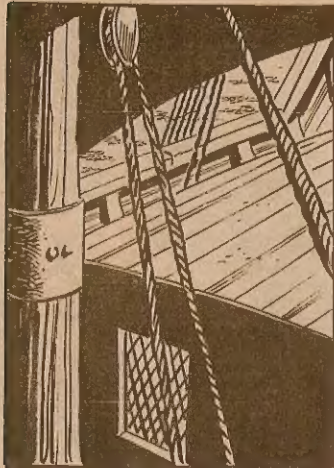
¡SON COMO  
ANIMALES  
SALVAJES,  
NO TIENEN  
ALMA, JA,  
JA, JA!



51-5



MIENTRAS, EN EL  
CAMAROTE DEL  
CAPITAN...



JE,  
JE, JE.



UNA LINDA  
PALOMITA  
INDIA,  
PARA  
ESTA  
NOCHE,  
JE, JE,  
JE.



¡RAS!

TENDRÁ  
EL  
HONOR  
DE SER  
MI  
ESPOSA.



51-6

ES  
LA MÁS  
HERMOSA  
DE TODAS  
CUANTAS  
HE VIS-  
TO.



CUALQUIER  
MUJER  
ENCOPETA-  
DA ENVIDIA-  
RÍA SU  
BELLEZA



¡JA, JA,  
JA,  
SERA,  
MIA!



AGUILA SOLITARIA ENLOQUECERÍA DE  
FLIRIA, SI VIERA A SU ESPOSA EN  
TALES CONDICIONES...

51-7





DEJARÉ  
QUE  
DESPIERTE,  
SU RESIS-  
TENCIA  
INCITA MI  
AMOR, JE,  
JE, JE.



ALINQUE LAS  
INDIAS NO  
TIENEN SEN-  
TIMIENTOS,  
PORQUE  
SON COMO  
ANIMALES,  
ME DIVER-  
TIRÉ CON  
ELLA.



AHHH.

51-8



BIENVENIDA  
A LA  
ALCOBA  
NUPTIAL  
JE, JE,  
JE.

oo



YA TE HE DADO  
UNA LECCION, ESPE-  
RO QUE NO NECESI-  
TES OTRA Y OBEDEZ-  
CAS CIEGAMENTE  
MIS ORDENES.



¡BEBE!  
TE LO  
ORDENO.



NO  
ACEPTO  
ORDENES  
DE UN  
"CARA  
PALIDA."

51-9





¿TE ATREVES A AMENAZARME, FIERECILLA?



DEJÁME EN PAZ, O AGUILA SOLITARIA TE MATARÁ.



¿QUIÉN ES AGUILA SOLITARIA?



MI ESPOSO. EL GUERRERO MÁS VALEROSO DE ESTAS TIERRAS. TE MATARÁ SI NO ME DEJAS EN LIBERTAD.

¡JE, JE, JE!



ME GUSTAS MUCHO, PEQUEÑO ANIMALITO SALVALIE.

NO ME TOQUES.



SOY PRINCESA DE LA TRIBU KECHII; MUJER DE AGUILA SOLITARIA Y NADIE PUEDE TOCARME...

¡JE, JE, JE!



¡VEN ACA ANIMALITO ARISCO!

AHH.



¡TE VOY A DOMESTICAR!





51-12



51-13





51-14



51-15





51-16



51-17



NO HABRÁ  
COMPASIÓN  
PARA LA  
PRISIONERA...



¡MA'S TE  
VALIÁ  
ESTAR  
MUERTA,  
INDIA. LA  
VENGAN-  
ZA DEL  
CAPITÁN  
SERÁ  
TERRI-  
BLE!

¡PERO  
MI  
HONRA  
ESTÁ  
SIN  
MAN-  
CHA!



¡FIRMASTE  
TU SEN-  
TENCIA  
DE MUER-  
TE!



51-18

MORIRÉ  
SIENDO  
DIGNA  
MUJER  
DE  
ÁGUILA  
SOLITA-  
RIA.



Y YA  
JAMÁS  
VOLVERÉ  
A VERLO.



MIENTRAS, EN LAS  
BODEGAS DEL BAR-  
CO, ENTRE LAS  
MUJERES PRISIO-  
NERAS, KEI LLORA  
TRISTEMENTE...



EL HIJO DE  
ÁGUILA  
SOLITARIA  
ABANDONA-  
DO.



51-19



AMANECE Y EL GUERRERO PIEL ROJA SIGUE EL RASTRO DE SU PRISIONERO...



ESTAMOS CERCA DEL GRAN RÍO.

LO SE, HAY MÁS PELIGRO.



HA APRENDIDO DE LAS AGUILAS, A ESCUCHAR A LA DISTANCIA...



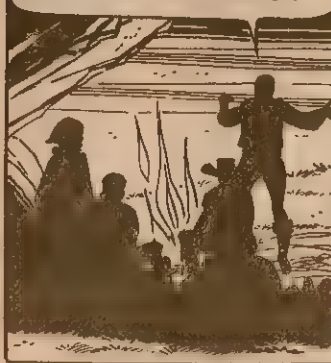
UN CAMPAMENTO DE "CARRAS-PALIDAS."



51-20

EL FUGITIVO HA LOGRADO REUNIRSE CON SUS COMPAÑEROS...

UN INDIU EMPALMADO NOS ATACÓ A TRAIÇION, MATÓ A MI COMPAÑERO.



¿CUÁNTOS INDIOS ERAN?

SÓLO UNO, ACOMPAÑADO DE UNA MUCHACHA INDIU.



¡SÓLO UN INDIU Y TE HIZO CORRER! UJ, UJ, UJ.

MERECÍAS QUE TE HUBIERA MATADO.

¡UJ, UJ, UJ!

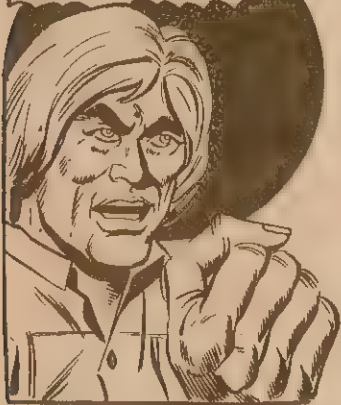


51-21



¡ES DIFERENTE  
A TODOS, PELEA  
COMO UN DEMONIO.  
LANZA LAS FLE-  
CHAS CON SU AR-  
CO COMO UN  
RELAMPAJO!

¡Y  
VUELA  
COMO  
LAS  
AGUI-  
LAS!



HAS  
BEBIDO  
DEMASIA-  
DO, COM-  
PAÑERO.  
JA, JA,  
JA.

¡UN INDIO  
VOLANDO!  
QUE  
LOCURA.  
JA, JA  
JA.

¡JA, JA, JA!

QUE SE  
LES  
PUDEA  
LA  
LENGUA,  
MALDI-  
TOS!



51-22

¡ME VIENE  
PERSIGUIEN-  
DO, TENEMOS  
QUE ATRA-  
PARLO

JA,  
JA,  
JA.



AGUILA  
MERODEA...



BAJO LA LUZ DEL  
AMANECER DESCU-  
BRE EL CAMPAMEN-  
TO...



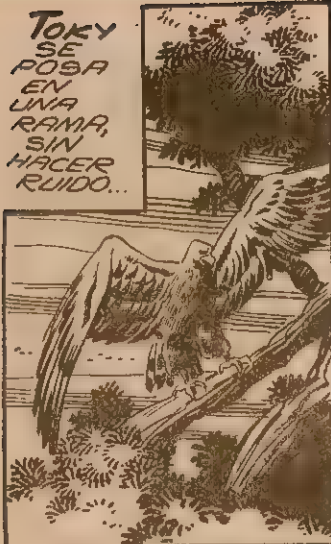
SON  
DEMASIA-  
DOS Y  
TIENEN  
TRUENOS (\*)



(\*) (RIFLES)

51-23





51-24



51-25





LOS PIRATAS SE DISPONEN A MARCHARSE...



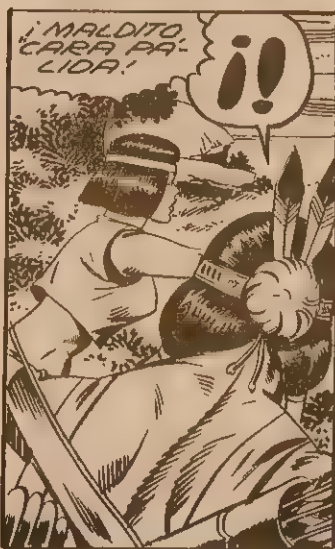
OBSERVAN LOS TROFEOS QUITADOS A LOS INDIOS...



51-26



JUIC ALCANZA A VER AQUELLA ARMA CONOCIDA...



51-27









51-30



51-31



¡INDIA  
SAVAJE!  
¡DOBLE-  
GARE  
TU OR-  
GULLO!



VEREMOS  
SI RESIS-  
TES AL  
TORMENTO.  
JE, JE, JE.



EL ACERO  
ESTA AL  
ROJO BLAN-  
CO Y TE  
DEJARA  
HERMOSAS  
HUELLAS  
EN EL  
CUERPO,  
JE, JE,  
JE.



¿SHIU RESISTIRA EL TORMENTO?  
¿SE RENDIRA ANTE EL PIRATA?  
¿AGUILA SOLITARIA, PODRA SALVAR-  
LA? ¿QUE HARA EL HIJO DE LAS  
AGUILAS PARA LUCHAR CONTRA  
LOS PIRATAS?

próximo número:

"LA LEY DE LOS PIRATAS"

SI-32



**Viva las más temerarias  
aventuras junto al príncipe  
de  
la selva**



**Revista**

**ARANDÍ**

EL PRINCIPE DE LA SELVA

**Adquiérala ya!**

**Aparece  
cada  
semana**

EDICIÓN A  
**cinco**